SZTUKA I KRYTYKA 2025, NR 1



Spis treści:

Jubileusz 25-lecia działalności Polskiego Instytutu Studiów nad Sztuką Świata

Jubileuszowa Konferencja *Studia nad sztuką świata / World Art Studies*

18-19. 03. 2025

Konferencja *Sztuka użytkowa w Polsce 1925 – 2025. W stulecie Międzynarodowej Wystawy Sztuki Dekoracyjnej i Wzornictwa w Paryżu*

Komitet ds. Badań nad Polską Sztuką Użytkową

International Online Conference *Mexican Art and Its Collections in Europe (16th-21st Centuries): Interwoven Histories / Mexican Art Goes Global. Tracing Artistic Connections During the Iron Curtain Era* – Call for Papers

Artykuły

Joanna Dobkowska-Kubacka, *„Chcemy całego życia". Feminizmy w sztuce polskiej.* Państwowa Galeria Sztuki w Sopocie, 19.10.2024 –2.02.2025.

Beata Biedrońska-Słotowa, *Relacja Henryka Sienkiewicza na temat tureckich tkanin znalezionych w Stambule pod koniec XIX wieku*

Magdalena Furmanik-Kowalska, Małgorzata Stolarska-Fronia, *Nowe fakty z życia i twórczości Leopolda Gottlieba. Raport z projektu*

Eleonora Jedlińska, *Szare popołudnie* w Papierowym Mieście

Nowe książki

Jerzy Malinowski*, Pamięci profesora Michitaki Suzuki*

Red. Jerzy Malinowski, Grażyna Raj i Marcin Teodorczyk

Polski Instytut Studiów na Sztuką Świata, Warszawa 2025 ISSN 2544-9281 (70 s.)

POBIERZ / DRUKUJ